Captain

Mark

• ACRYLIC EMULSION • GLOSS ENAMEL • FOR EXTERIOR & INTERIOR

สด คุ้ม ดี

ป้องกันเชื้อรา
ที่ผิวสัมผัสทุกประเภท

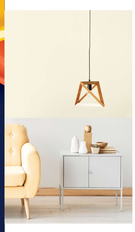
ป้องกัน
ปัญหาสีหลุดล่อน

ไม่ผสม
สารระคายเคือง

สีน้ำอะคริลิก และ สีน้ำมันเคลือบเงา สำหรับทาภายนอกและภายใน

Mark สด คุ้ม ดี

M937 MATT Candelabra	M934 MATT Dahlia	M933 MATT Marcaroon	M926 MATT Maple Soft
M957 MATT Ice Dance	M946 MATT Pine Frost	M947 MATT Dew Blue	M948 MATT Bluebell White
M916 MATT Lilla	M915 MATT Serenity	M942 MATT Crystal Blue	M978 MATT ✱ Flint



M910 MATT / GS White	M972 MATT / GS Violet White	M973 MATT / GS Orchid Grey	M925 MATT / GS Apricot Rose
M927 MATT / GS Rose White	M936 MATT / GS Daisy White	M935 MATT / GS Lilly White	M932 MATT / GS Polly

ชนิดฟิล์มสี

MATT ฟิล์มสีเนียนด้าน GS ฟิล์มสีเงาทั่วไป

M955 MATT / GS Vista Green	M954 MATT / GS Cassandra	M943 MATT / GS Julie

GS คือ ฟิล์มสีมีความวิ้งเงา มีผิวความมันมากกว่าเล็กน้อย มีผลการแยกตัวของน้ำและสีน้อยกว่าแบบ MATT มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 35% มีผลการแยกตัวของน้ำและสีน้อยกว่าแบบ MATT มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 35% มีผลการแยกตัวของน้ำและสีน้อยกว่าแบบ MATT มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 35%

MATT คือ ฟิล์มสีเนียนด้าน มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 30% มีผลการแยกตัวของน้ำและสีน้อยกว่าแบบ GS มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 35% มีผลการแยกตัวของน้ำและสีน้อยกว่าแบบ GS มีปริมาณของแข็งโดยน้ำหนักประมาณ 35%

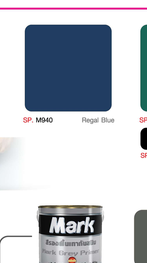
✱ M978 มีผลการแยกตัวของน้ำกับน้ำมัน

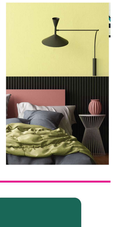
สีที่มีเครื่องหมาย SP. คือสีพิเศษ บรรจุขนาด 1 แกลลอน และ 1/4 แกลลอน

ACRYLIC EMULSION
สำหรับทาภายนอกและภายใน

เฉด ฟรุ้งฟริ้ง

M963 MATT / GS Spicy Cheesy	M962 MATT / GS Queen of Angels	M968 MATT / GS Fresh Ocean Blue
M966 MATT / GS Wisteria Way	M961 MATT / GS Sandy's Smile	M967 MATT / GS Indigo Intrigue
M969 MATT / GS Doe Shin	M964 MATT / GS Summer Orchard	M965 MATT / GS Platinum Plate





แม่สีพิเศษ สำหรับทาภายนอกและภายใน

SP. M930 Temple Yellow	SP. M920 Ruby Red	SP. M960 Oak Brown	SP. M940 Regal Blue	SP. M950 Forest Green
				SP. M970 Jet Black

Mark สีรองพื้น PRIMER

GLOSS ENAMEL
สีน้ำมันเคลือบเงา สำหรับงานไม้และโลหะ

M 827 Pink Chablis	M 829 Cupid	M 836 Apricot White	M 810 White	
M 826 Dawn Pink	M 828 Jumping Bean	M 835 Warm White	M 877 Pearl White	
M 822 Reddish Orange	M 831 Reddish Yellow	M 834 Sandy	M 858 Bluebell White	M 842 Ice Blue	M 876 Snow White
M 820 Scarlet Medium	M 830 Caterpillar	M 855 Aquarius	M 857 Vista Green	M 843 Sky Blue	M 800 Silver
M 863 Cinquasia Red	M 862 Teak Brown	M 852 Laurel	M 853 Light Turquoise	M 845 Ocean Blue	M 874 Light Grey
M 861 Coral Red	M 856 Golden Brown	M 850 Spruce	M 844 Alpine	M 846 Crystal Blue	M 873 Charm Grey
M 860 Cocoa Brown		M 848 Cyan Blue	M 847 Neptune	M 872 Dawn Grey
M 870 Black	M 840 Deep Blue	M 849 River Blue	M 871 New Ironstone	

ตัวอย่างสีมีโทนใกล้เคียงกับสีจริงเท่านั้น The colours on this card are approximate only

Mark

สีน้ำอะคริลิก มาร์ค ACRYLIC EMULSION PAINT

- ฟิล์มสีสวย สดทนนาน
- ยึดเกาะแน่น ไม่ลอกล่อน
- ทาง่ายได้พื้นที่มาก ประหยัด คุ้มค่า

สีรองพื้นปูนใหม่กันด่าง และปูนเก่าสภาพดี ALKALI RESISTING PRIMER AND OLD CONCRETE WITHOUT CHALKING

รองพื้นปูนใหม่
และปูนเก่าสภาพดี

- เสริมพลังการยึดเกาะดียิ่งขึ้น
- ทนด่าง จากปูน สูง ป้องกันการลอกล่อน ของสีทับหน้า
- ป้องกันเชื้อรา บนฟิล์มสี
- 2in1 Primer เนื้อสีขาว สามารถทาได้ ทั้งปูนใหม่และปูนเก่าสภาพดี

ปูนเก่าสภาพดี คือ ปูนที่ผ่านสีเก่า แต่ไม่เสื่อมสภาพ ไม่เป็นฝุ่นชอล์ก ไม่มีการลอกล่อน และไม่ผุพองเป็นพื้น

สีเคลือบเงา มาร์ค GLOSS ENAMEL PAINT

- สีเข้มข้น เงางาม คุ้มค่า ทาได้พื้นที่มาก
- ป้องกันและต่อต้าน เชื้อรา
- ปราศจากสารตะกั่ว และปรอทปลอดภัย ต่อผู้ใช้งานและอยู่อาศัย

รองพื้นเทา สีเคลือบเงา รองพื้นแดง

Mark มาร์ค สีน้ำอะคริลิก / สำหรับทาภายนอกและภายใน

คุณสมบัติ

ผลิตจากเทคนิคพิเศษซึ่งผสมผสานสีเงินยวง กนานเข้ากับภายนอกภายนอก ยึดเกาะแน่น ไม่ลอกล่อน ทาง่ายได้พื้นที่มาก ฟิล์มสีสวยสดใส ช่วยป้องกันและต่อต้านการเกิดราบนฟิล์มสีได้ดี ปราศจากสารตะกั่วและปรอท

การใช้งาน

เหมาะสำหรับทาพื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีต งานก่ออิฐ และกระเบื้องยางแผ่นเรียบ มีทั้งชนิดภายนอกและภายในบางการ

ข้อมูลจำเพาะ	ประเภทสี	ลักษณะฟิล์มสี	การครอบคลุมพื้นที่ ตร.ม. / กล. / เที่ยว	ชนิดเครื่องมือ	การผสมก่อนใช้งาน	ระยะเวลาแห้ง แห้งผิว	ระยะเวลาแห้ง แห้งสัมผัสได้
	สีน้ำสำหรับทาภายนอก และภายใน	ด้าน / กึ่งเงา	35-40	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่น	น้ำและอาด 10-15%	30 นาที	2 ชั่วโมง
	สีน้ำสำหรับทาภายใน สีรองพื้นปูนใหม่กันด่างและปูนเก่าสภาพดี	ด้าน					
	น้ำยารองพื้นปูนกันสีเก่าเสื่อมสภาพ	ใส	30-35		ไม่ต้องผสม	1-2 ชั่วโมง	3-4 ชั่วโมง

ระบบการทาสี	
	ชั้นที่ 1 การเตรียมพื้นผิว
	พื้นผิวปูนใหม่และปูนเก่าสภาพดี*
	• ทากันปูนใหม่ ควรทิ้งแผ่นให้แข็งอย่างน้อย 1 เดือน • ทำความสะอาดให้ปราศจากสกปรก ฝุ่น เศษซีเมนต์ และคราบมัน *ปูนเก่าสภาพดี คือ ปูนที่ผ่านสีเก่า แต่ไม่เสื่อมสภาพ ไม่เป็นฝุ่นชอล์ก ไม่มีการลอกล่อน และไม่ผุพองเป็นพื้น
	พื้นผิวปูนเก่า
	• ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ห้ามใช้น้ำประทวด) • ปรับระดับพื้นด้วย หรือ ควรใช้น้ำ ล้างน้ำด้วยน้ำสะอาด และทิ้งให้แห้ง แล้วจึงทาด้วย น้ำยารองพื้นการและปูนเก่าสภาพดี น้ำยาล้างสีและปรับผิวน้ำ กันสีเก่า โมเดล์ ดีแมสเตอร์
	• ปรับระดับพื้นด้วยแผ่นปูนเก่าสภาพดี น้อยกว่า 1 มม. และไม่แตกต่อเนื่อง ให้ยูนิโปรัสด้วย กันสีเก่า ยอดวิลิก พิมเมอร์ • ปรับระดับพื้นด้วยแผ่นปูนเก่าสภาพดี มากกว่า 1 มม. หรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้ยูนิโปรัสด้วย กันสีเก่า ยอดวิลิก พิมเมอร์
	ชั้นที่ 2 การทาสีรองพื้น
	• ทาสีรองพื้นปูนใหม่กันด่างและปูนเก่าสภาพดี มาร์ค จำนวน 1 เที่ยว
	• ทาน้ำยารองพื้นปูนกันสีเก่าเสื่อมสภาพ มาร์ค คอนแทค โพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว
	ชั้นที่ 3 การทาสีทับหน้า
	• ทาสีน้ำยอะคริลิก มาร์ค จำนวน 2 เที่ยว

คำแนะนำ : ห้ามรับประทาน เก็บให้พ้นมือเด็ก ถ้าสีเข้าตาต้องล้างด้วยน้ำสะอาด ควรกับสีที่ไร้ในที่ร่ม และสีที่เปิดฝาหรือที่ผสมน้ำแล้ว ควรใช้ให้หมด

Mark มาร์ค สีเคลือบเงา / สำหรับงานไม้และโลหะ

คุณสมบัติ

ผลิตจากการขัดสูตรนานพิเศษ เนื้อสีเข้มข้น ให้ประสิทธิภาพความคงทน และความเงางามของสีได้ยาวนาน ปราศจากสารตะกั่วและปรอท

การใช้งาน

เหมาะสำหรับทาพื้นผิวไม้และโลหะทั่วไป สามารถทาได้ทั้งภายนอกและภายในบางการ

ข้อมูลจำเพาะ	ประเภทสี	ลักษณะฟิล์มสี	การครอบคลุมพื้นที่ ตร.ม. / กล. / เที่ยว	ชนิดเครื่องมือ	การผสมก่อนใช้งาน	ระยะเวลาแห้ง แห้งผิว	ระยะเวลาแห้ง แห้งสัมผัสได้
	สีเคลือบเงา HIGH GLOSS ENAMEL	เงา	40-50	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่น	น้ำมันผสม(ฟินเนอร์) กันสี ซีซี-01	1-2 ชั่วโมง	6-8 ชั่วโมง
	สีรองพื้นกันสนิม RED OXIDE PRIMER	ด้าน	30-35			30 นาที	4-6 ชั่วโมง
	สีรองพื้นเทากันสนิม GREY PRIMER	ด้าน	30-35			30 นาที	4-6 ชั่วโมง
	สีรองพื้นไม้กันเชื้อรา UNDERCOAT	ด้าน	30-40			0.5-1 ชั่วโมง	4-6 ชั่วโมง

ระบบการทาสี	พื้นผิวเหล็ก		พื้นผิวไม้	
	พื้นผิวใหม่ (ยังไม่เคยทาสี)	พื้นผิวเก่า (เคยทาสีมาแล้ว)	พื้นผิวใหม่ (ยังไม่เคยทาสี)	พื้นผิวเก่า (เคยทาสีมาแล้ว)
ขั้นที่ 1 การเตรียมพื้นผิว	ขัดสนิมและสิ่งสกปรกให้หมดเกลี้ยง	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด ให้ขรุขระ	ขัดแต่งพื้นผิวให้เรียบ และทำความสะอาดพื้นผิวปราศจากฝุ่นผง และคราบไข	ขัดออกสีเดิมที่เริ่มเสื่อมสภาพออก ให้หมดและขัดตกแต่งทำความสะอาด ให้เรียบร้อย
ขั้นที่ 2 การทาสีรองพื้น	ทาสีรองพื้นกันสนิม จำนวน 1-2 เที่ยว (กรณีโลหะผิวมันโลหะผสมอลูมิเนียม โลหะเคลือบกัลวาไนซ์ หรือวัสดุที่คล้ายกัน ต้องทาด้วย กันสีเก่า วอชโพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว)		ทาสีรองพื้นไม้กันเชื้อรา จำนวน 1 เที่ยว (กรณีมีไม้โหนหรือไม่มีรางควรทาสีรองพื้นไม้อลูมิเนียม กันสี่น จำนวน 1 เที่ยว)	
ขั้นที่ 3 การทาสีทับหน้า	ทาสีเคลือบเงา มาร์ค จำนวน 2 เที่ยว			

คำแนะนำ : เก็บให้พ้นมือเด็ก ระวังกระเด็นเข้าตา เมื่อเปิดฝาใช้แล้วควรใช้ให้หมด

บริษัท กัปตัน โค้าติ้ง จำกัด
906 หมู่ 15 ต.บางเสาธง อ.บางเสาธง จ.สมุทรปราการ 10570
โทร 0-2706-1792-6 แฟกซ์ 0-2706-1791
Like us
Captain Customer Care 0-2706-1792-3
Facebook captaincoating
www.captaincoating.com